Ressort: Musik

Hommage an Fado, eine Musik der besonderen Art aus Portugal

Fado - Musik der Sinne

Lissabon, 14.01.2015, 22:04 Uhr

GDN - Wer Fado hört, der ist berührt, der bekommt eine Gänsehaut, dies aber nur, wenn der Zuhörer sich öffnet und seine Seele tief baumeln lässt. Dazu braucht es Ruhe und Gelassenheit, vielleicht gerade heute, in einer Zeit der Besinnung. Es pack einen oder nicht.

Begleitet wird der Sänger von der portugiesischen Gitarre, einem Zupf- und Saiteninstrument spezieller Bauweise. Etwa um ein Drittel kleiner und rustikaler, präsentiert sich der birnenförmige Holzkorpus mit 12 Saiten aus Stahl, die Paarweise zu zweit angeordnet sind. Je nach Region, aus Coimbra, etwas größer mit einem Ton tiefer in der Stimmung angesiedelt, als das Instrument aus Lissabon, existieren zwei unterschiedliche Grundmodelle. Durch die einzigartige Spieltechnik, nämlich das Anreißen der Saiten per Fingernagel oder (künstlich) Fingerpicks, lädt der Virtuose den Zuhörer in eine andere Welt ein.

Um Fado zu hören, muss man in die Hauptstadt Portugals. Fado heißt ursprünglich aus dem Latein kommend, in etwa: Schicksal und so hört er sich auch an. Melancholische Gesänge tönen aus so manchen Lokalen und Kneipen der Altstadt verschiedener Bezirke; hier hört man mehr die klassischen Stücke. In Coimbra, im Norden von Lissabon klingt er etwas heiterer, nicht ganz so schwermütig. Eine Fado-Band ist Instrumental wie folgt bestück: portugiesische Gitarre, Gitarre, Bass und Kontrabass, Keyboards, Schlagzeug, Percussion.

Fado erlebt eine Renaissance und wird zunehmend von jungen Leuten angenommen. Neuerdings gehört er zum Weltkulturerbe der Unesco. Jedes Land hat seine Volkstänze und-musik. In der Körpersprache und Ausdrucksweise kommt der Fado noch am nächsten an den Flamenco in Spanien ran, bleibt aber im Vergleich dem subjektiven Empfinden eines jeden überlassen.

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-47929/hommage-an-fado-eine-musik-der-besonderen-art-aus-portugal.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Ekkehard Boldt

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Ekkehard Boldt

Editorial program service of General News Agency:
UPA United Press Agency LTD
483 Green Lanes
UK, London N13NV 4BS
contact (at) unitedpressagency.com
Official Federal Reg. No. 7442619